



50^{ème} SALON RÉTRO MOBILE

LE PASSÉ A TOUJOURS UN FUTUR

ÉDITION ANNIVERSAIRE

DU 28 JANVIER
AU 1^{ER} FÉVRIER 2026
PARIS EXPO PORTE DE VERSAILLES

COMMUNIQUÉ
DE PRESSE

RÉTROMOBILE 2026 : LEVER DE RIDEAU SUR L’AFFICHE DE LA 50^{ème} ÉDITION !

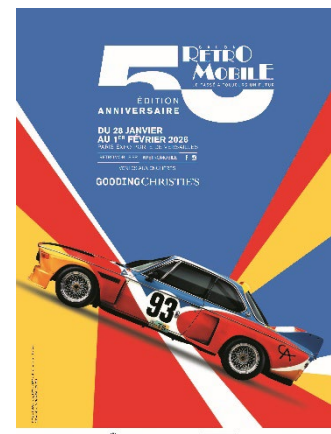
- L’iconique BMW Art Car par Calder : star de l’affiche déjà collector
- Double anniversaire : les 50 ans de Rétromobile et des BMW Art Cars
- Rétromobile Paris du 28 janvier au 1^{er} février 2026

Paris le 04.09.2025. Collectionnée par de nombreux passionnés, l’affiche Rétromobile est bien plus qu’un simple support de communication : elle marque officiellement le lancement du compte à rebours de la prochaine édition.

Pour cette 50^{ème} édition, Rétromobile s’associe à BMW Group pour proposer aux visiteurs une célébration inédite : un double anniversaire, celui de Rétromobile et des légendaires BMW Art Cars.

Rétromobile : une édition très attendue placée sous le signe de l’art !

Rétromobile fête ses 50 ans ! Et pour célébrer cet anniversaire en beauté, les équipes du salon ont vu les choses en grand : une première édition à New York du 19 au 22 novembre 2026, un nouveau salon dédié au phénomène des Supercar modernes, l’Ultimate Supercar Garage co-localisé avec Rétromobile Paris... mais surtout, quatre expositions inédites attendent les visiteurs au Parc des Expositions de la Porte de Versailles. Parmi elles, la première mettra à l’honneur un phénomène artistique et mécanique international : les BMW Art Cars.



© Calder BMW Art Car, 1975. © 2025 Calder Foundation, New York / Artists Rights Society (ARS), New York

BMW Art Car Calder : égérie de la 50^{ème} édition de Rétromobile

C’est donc la BMW Art Car par Calder qui orne l’affiche de cette édition 2026 ! Cette icône est considérée comme la toute première Art Car. Elle est née d’une vision audacieuse : celle d’Hervé Poulain, commissaire-priseur passionné d’art contemporain et gentleman driver.

BMW Art Cars : genèse d'un mouvement artistique et mécanique

Hervé Poulain rêvait de créer un dialogue entre l'art et la course automobile. Son idée est aussi simple que révolutionnaire : inviter de grands artistes à utiliser la carrosserie d'une voiture de course comme support de création.

Pour cette première collaboration, il fait appel à Alexander Calder, figure majeure de l'art moderne. L'artiste, séduit par cette opportunité unique, accepte de relever le défi. Le choix du modèle s'impose rapidement : la BMW 3.0 CSL, icône des compétitions de l'époque, dont les formes allongées et sculpturales offrent un support idéal à Calder, adepte des dynamiques colorées.

Début juin 1975, à une semaine des 24 Heures du Mans, l'artiste dévoile sa création. Résultat : une œuvre spectaculaire, mêlant couleurs éclatantes et formes organiques. Conçue pour interagir avec la lumière et le mouvement, la voiture devient une œuvre d'art vivante. Elle prend la piste le 14 juin 1975, pilotée par Hervé Poulain, Jean Guichet et Sam Posey.

BMW Art Cars : 50 ans de collaborations artistiques

Le succès est immédiat. Fort de l'impact de cette première création, BMW lance un projet au long cours. Depuis, le constructeur allemand perpétue la tradition, en s'associant avec les plus grands artistes contemporains : Frank Stella, Roy Lichtenstein, Andy Warhol, Jeff Koons, pour ne citer qu'eux.

Rétromobile 2026, étape officielle du BMW Art Car World Tour

À l'occasion de ce double anniversaire, Rétromobile et BMW Group unissent leurs forces pour offrir une nouvelle étape majeure de ce tour du monde artistique et automobile. Ainsi, du 28 janvier au 1^{er} février 2026, quelques-uns des plus beaux chefs d'œuvre sur quatre roues seront de retour en France, là où tout a commencé, et visibles des visiteurs. Ils incarneront plus que jamais la rencontre parfaite entre patrimoine, innovation, art et émotions.

Rétromobile 2026

DU 28 JANVIER AU 1^{er} FÉVRIER 2026 - PARIS EXPO PORTE DE VERSAILLES

Contacts presse Peter & Associés - +33 1 42 59 73 40

Solène Bouchut – sbouchut@peter.fr - +33 6 31 60 44 24

Pauline Broustal – pbroustal@peter.fr - + 33 6 25 42 84 86

À propos de Rétromobile

Créé en 1976, Rétromobile est aujourd'hui l'un des plus prestigieux salons de l'automobile de collection en Europe. Ce prestige lui permet de réunir tous les acteurs de l'automobile de collection et de proposer des expositions et animations inédites et exclusives. Il est aussi reconnu par ses visiteurs comme la plus grande galerie d'art éphémère au monde dédiée à l'automobile. Véritable leader de la voiture collection, Rétromobile est le rendez-vous annuel pour tous les passionnés d'automobiles.

À propos de Comexposium

Comexposium est l'un des leaders mondiaux d'organisation d'événements professionnels et grand public, organisant des événements B2B et B2BC dans le monde entier et couvrant de nombreux secteurs d'activité comme l'agriculture, la construction, la mode, le retail, la santé, les loisirs, l'immobilier, l'agroalimentaire, la sécurité, l'éducation, le tourisme et les comités d'entreprise. Présent dans plus de 30 pays, Comexposium accueille annuellement plus de 3,5 millions de visiteurs et 48 000 exposants. Avec un siège basé en France, Comexposium dispose d'un réseau commercial et de collaborateurs présents dans 20 pays.